

INSTRUÇÃO AOS AUTORES

Apresentação

A Revista *Curinga* é uma publicação da Escola Brasileira de Psicanálise-Seção Minas Gerais (EBP-MG), com periodicidade semestral, que tem por finalidade difundir trabalhos de interesse da psicanálise.

Cabem à Equipe de Publicação e ao Conselho Editorial o exame e a aprovação dos textos enviados, reservando-se-lhes o direito de não aceitar aqueles que estiverem em desacordo com sua orientação.

Os trabalhos aceitos deverão ser inéditos, salvo em caso de traduções ou textos de relevância indicados pelo Conselho Editorial. Serão aceitos artigos em português, espanhol, francês e inglês.

Os pontos de vista e opiniões emitidos pelos autores são de sua inteira responsabilidade.

Normas para apresentação dos originais

1) O autor deverá enviar o original pelo e-mail <ebpmg.bhe@terra.com.br>, com cópia para a Coordenação da Equipe de Publicação, no endereço lauralustosarubiao@gmail.com

2) Os artigos deverão ter no mínimo 4 e no máximo 08 páginas (incluídas as notas e referências), no seguinte padrão: formato A4; documento tipo *Word for Windows* 2003-2007 ou superior; margens de 2,5cm; fonte *Times New Roman* corpo 12; estilo normal; espaçamento 1,5 linhas; parágrafos iniciados com 1,25cm e justificados.

3) Os trabalhos devem conter título, em português e inglês, e nome do(s) autor(es). Em Nota de Rodapé, na folha de rosto, serão apresentados os créditos acadêmicos e profissionais do autor principal, com **até três itens** e nas duas línguas, além de seu endereço eletrônico. Para os demais autores, se houver, essas informações serão inseridas em Notas de Fim.

4) Um RESUMO e um ABSTRACT (**máximo de cinco linhas**), bem como Palavras-chave e Keywords, devem acompanhar os trabalhos, em um só bloco, sem parágrafo e com espaçamento simples. É obrigatória a indicação de três a cinco palavras-chave que descrevam o assunto tratado, separadas por ponto.

5) Os artigos serão submetidos a uma revisão, podendo resultar em alterações em sua forma. No caso de modificações substanciais, o texto será devolvido ao autor para sua apreciação.

Citações

1) Citações não literais ou citações livres no corpo do texto devem ser grafadas sem itálico e sem aspas.

2) Citações literais de até três linhas devem ser incluídas no corpo do texto, entre aspas e sem itálico, e indicadas como descrito no próximo item, “Notações bibliográficas...”.

3) Citações literais com mais de três linhas devem ser destacadas do texto, constituindo um parágrafo independente, sem itálico e sem aspas, observando-se um recuo de 4cm da margem esquerda, com fonte tamanho 11 e espaço simples. As omissões de trechos nessas citações serão indicadas por reticências entre colchetes. Ver próximo item, “Notações bibliográficas...”.

Nota de Fim

As notas deverão ser reduzidas ao mínimo necessário, indicadas no corpo do texto por algarismos arábicos, consecutivos e sobrescritos, e apresentadas **no fim do texto** em fonte tamanho 10. Não serão utilizadas Notas de Rodapé.

Padrões Gráficos

- 1) Palavras ou expressões que merecem destaque devem ser grafadas em *itálico*, sem negrito ou sublinhado.
- 2) Palavras estrangeiras, títulos de livros ou artigos aparecem no texto em *itálico*, sem aspas.
- 3) Neologismos e termos ou expressões “emprestados” de outros autores, além das citações diretas, vêm forçosamente entre aspas.

Observações finais

- 1) Nos relatos de casos clínicos, o anonimato do paciente deve ser preservado.
- 2) Os originais não serão devolvidos, mesmo quando não publicados.
- 3) Os artigos aceitos serão publicados conforme a programação da Revista.
- 4) A aceitação dos textos implica a cessão imediata e sem ônus dos direitos de publicação para a Revista, a qual passa a deter a prerrogativa de publicá-los em primeira mão. Fica resguardado ao autor, não obstante, o direito de republicar seu texto em coletânea de artigos de sua autoria ou organizada por terceiros.